



Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода  
**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 121»(МБДОУ «Детский сад № 121»)**

Утверждена

Принята

на Педагогическом совете  
Учреждения  
Протокол от 23.05.2018 № 4

приказом заведующего  
по МБДОУ «Детский сад № 121»  
от 31.05.2018 № 150

**Дополнительная  
общеобразовательная программа-  
дополнительная общеразвивающая программа  
«Занятия логопедией»**

Возраст – 6-7 лет

Срок реализации – индивидуально

Разработал: педагогический работник  
реализующий дополнительную  
образовательную программу  
Л.К. Овчинникова

г. Нижний Новгород

2018год

## Содержание.

1.Пояснительная записка .....	3
2.Организационно-педагогические условия .....	5
3.Материально-техническое обеспечение.....	6
4.Учебный план.....	8
5.Календарный учебный график .....	10
6.Рабочая программа .....	11
7.Работа с родителями.....	29
8.Оценочные и методические материалы .....	29
9.Методическое обеспечение .....	31
Приложение 1 .....	33
Приложение 2.....	34

## 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Занятия логопедией» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 121» (далее - Программа) имеет социально-педагогическую направленность и разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.2, п.9);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013г. №1008 «Об утверждении порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

### **Направленность программы:**

Данная программа имеет социально-педагогическую направленность и способствует познавательному-речевому развитию детей.

Формирование произносительной стороны речи – это сложный процесс, в ходе которого ребенок учится воспринимать обращенную к нему звучащую речь и управлять своими речевыми органами для ее воспроизведения.

Речь формируется у ребенка постепенно, вместе с его ростом и развитием и проходит ряд качественно разных ступеней развития. Ребенок не сразу овладевает нормативным произношением, а проходит длительный путь овладения произносительной системой, это обусловлено сложностью самого материала – звуков речи, которые он должен научиться воспринимать и воспроизводить. При нормальном речевом развитии к пяти годам этот процесс завершается, и дети способны правильно произносить все звуки родного языка и слова различной слоговой структуры.

Однако анализ ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста показывает, что количество детей 5-7 лет, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина — недостаточное развитие процессов звукобуквенного анализа и синтеза. В свою очередь, звукобуквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. А процесс овладения звуковым составом слова, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, которое выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Как показывают исследования Р. Е. Левина, Г. А. Каше, Л. Ф. Спирина, Т. Б. Филичева, М. Ф. Фомичева, Г. В. Чиркина, С. Н. Шаховская и др., коррекционная работа по исправлению недостатков произношения с детьми старшего дошкольного возраста позволяет не только полностью устранить речевые нарушения, но и сформировать устно-речевую базу для овладения элементами письма и чтения.

**Целью** данной программы является устранение нарушений звукопроизношения.

### **Задачи программы:**

- постановка и автоматизация отсутствующих звуков;
- коррекция искаженно произносимых звуков.

**Актуальность:**

За последние годы резко возросло количество детей, имеющих ту или иную речевую патологию. Среди них есть многочисленная группа детей, имеющих недостатков произношения звуков, при этом интеллект и биологический слух не нарушены.

**Новизна:**

Новизна данной программы заключается в проведении групповых занятий, ориентированных на коррекцию нарушений фонетической стороны речи детей, не посещающих группы компенсирующей направленности с учетом индивидуально - дифференцированного подхода.

Основной акцент в работе сделан на применении игровых методов, использовании наглядных средств и рациональной смены видов деятельности в ходе каждого занятия.

**Ожидаемые результаты работы:**

- у ребенка поставлены и автоматизированы отсутствующие звуки;
- у ребенка скорректированы искаженно произносимые звуки.

## 2.ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Настоящая программа строится с учетом возрастных и психофизических особенностей детей 5-6 лет жизни.

**Срок реализации программы:** индивидуальны и зависят от количества нарушенных звуков, степени выраженности этих нарушений и индивидуальных особенностей ребенка.

**Режим занятий:** два занятия в неделю продолжительностью( 60 минут). Формы организации деятельности воспитанников на занятии: групповая.

**Наполняемость группы:** от 1 до 2 человек.

Для занятий в группах объединяются дети, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Состав групп является открытой системой, меняется в зависимости от динамики достижений дошкольников в ходе оказываемого коррекционного воздействия с учетом потребности родителей (законных представителей).

Работа над произношением, постановкой, автоматизацией, дифференциацией звуков проводится в той последовательности, в которой звуки входят в речь в онтогенезе:

Г Свистящие [С], [З], [Ц], [С ], [З ].

2. Шипящие [Ш], [Ж], [Ч], [Щ].

3. Соноры [Л], [Л'], [Р], [Р'].

Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

*Подготовительные упражнения:*

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Горка», «Чистим зубки», «Футбол», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;
- для [Л], [Л']: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык»;
- для [Р], [Р']: «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет».

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;
- в словах;
- в предложении;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в собственном связном высказывании.

*Автоматизация звука в слогах:*

а) [З], [Ш], [Ж], [С], [З'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;

б) [Ц], [Ч], [Щ], [Л] - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного звука (без вибрации кончика языка) и параллельно вырабатывать вибрацию.

*Автоматизация звуков в словах* проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

*Автоматизация звуков в предложениях.* Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

*Дифференциация звуков:*

[С-З], [С'-Ц], [С-Ш];

[Ж-З], [Ж-Ш];

[Ч-Г], [Ч-С], [Ч-Щ];

[Щ-С], [Щ-Г], [Щ-Ч], [Щ-Ш];

[Р - Л], [Р - Р], [Р - Л'], [Р - Й], [Л' - Л], [Л - В]

*Автоматизация в спонтанной речи* (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

### Алгоритм работы по исправлению звуков

1. Артикуляционная гимнастика
2. Постановка звука
3. Автоматизация звука изолированно
4. Автоматизация звука в слогах
5. Автоматизация звука в словах
6. Автоматизация звука в словосочетаниях, предложениях, во фразовой речи.
7. Дифференциация звука изолированно
8. Дифференциация звука в слогах
9. Дифференциация звука в словах
10. Дифференциация звука в словосочетаниях.
11. Дифференциация звука в предложениях.

На каждом занятии проводится оценка качества звукопроизношения каждого ребёнка. Результаты фиксируются в «Журнале учёта занятий» после каждого занятия:

Уровень	Характеристика уровней	Обозначение
Низкий	Обучающийся ухудшил предыдущий результат	Синий кружок
Минимальный	Обучающийся стабильно занимается	Зеленый кружок
Базовый	Обучающийся выполнил задачу, поставленную педагогом	Красный кружок

### 3.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№ п/п	Наименование
1.	Папки с картинками для проведения артикуляционной гимнастики: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Весёлая гимнастика».</li> <li>• «Комплексы упражнений для свистящих, шипящих, сонорных звуков»</li> </ul>
2.	Игры на развитие дыхания: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Свечка»</li> <li>• «Воздушный бильярд»</li> <li>• «Горячий чай»</li> <li>• «Ветерок»</li> <li>• «Кто спрятан на картинке»</li> </ul>

3.	Картотека с практическими материалами (карточками) на автоматизацию звуков:
4.	Логопедические альбомы на автоматизацию звуков:
5.	Подборка стихов, скороговорок на автоматизацию звуков
6.	Подборка стихов, скороговорок на дифференциацию звуков
7.	Зеркало настенное (50см/100см, 1 шт.) с лампой дополнительного освещения (1 шт.);
8.	Зеркала для индивидуальной работы (2 шт.);
9.	Стол для детей -1
10.	Стулья детские (2 шт.);
11.	Игра «Логопедические карточки»

Проводится промежуточная аттестация - это оценка качества звукопроизношения обучающимися по итогам работы обучения с целью оценки результатов коррекционной работы. Результаты фиксируются в «Протоколе», (приложение 1)

## 5.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

### 4.Учебный план

№ п/п	Содержание работы	Количество занятий
1.	Коррекционная работа по звукопроизношению	63
2.	Промежуточная аттестация	1
Итого:		64
Количество занятий в неделю/объем учебной нагрузки (мин.)		2 занятия /60 мин
Количество занятий в месяц/объем учебной нагрузки (мин.)		8 занятий /240 мин
Количество занятий в учебном году /объем учебной нагрузки (мин.)		64занятия/ 1920 мин

#### **Формы промежуточной аттестации:**

*Обследование звукопроизношения:*

**Игра «Назови правильно».** (Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. - СПб.:Детство-пресс,2018)

**Цель:** определение состояния произношения звуков (отсутствие звука, смешение, замена звуков, возможные искажения в речевом потоке).

**Оборудование:** иллюстративный материал на звуки: [с], [сь], [з], [зь], [ц], [ч], [ш], [щ], [ж], [л], [ль], [р], [рь], [й], [к], [г], [х].

**Фиксируется:** правильность произношения, замена, искажение, отсутствие звуков.

Педагог показывает иллюстративный материал (данные звуки находятся в начале, в середине и в конце слов) и просит ребенка назвать, что изображено на картинке.

*Обследование фонематического слуха.*

**Игра «Повтори за мной»** (И.В. Корнеева Логопедические игры для детей. Ростов - на-Дону. Феникс, 2015.)

**Цель:** Выявить умения воспроизводить слоговые ряды в заданной последовательности.

**Игра «Скажи как я»** (И.В. Корнеева Логопедические игры для детей. Ростов - на-Дону. Феникс, 2015.)

Сроки освоения программы индивидуальны и зависят от количества нарушенных звуков, степени выраженности этих нарушений и индивидуальных особенностей ребенка. Поэтому на основе данного учебного плана составляется индивидуальный учебный план логопедической работы.



## Индивидуальный план коррекционной работы по звукопроизношению

Планирование индивидуальной логопедической работы (нужное отметить ) с (Ф.И.О. обучающегося)

### 1. Формирование правильного звукопроизношения.

- развивать подвижность артикуляционного аппарата;
- постановка и коррекция звуков:
- группа свистящих - С, СЬ, З, ЗЬ, Ц
- группа шипящих - Ш, Ж, Ч, Щ
- группа сонорных - Л, ЛЬ, Р, РЬ
- губно-губные - П, Б, М + мягк.
- губно-зубные - Т, Д, Н + мягк.
- заднеязычные - К, Г, Х + мягк.
- Другие \_\_\_\_\_
- автоматизировать звуки в слогах, словах, предложениях, связном тексте.

### 1. Формирование фонематического восприятия:

- определять звуки (гласные, согласные, твердые-мягкие, глухие-звонкие);
- определять наличие и отсутствие звука, место звука в слове.

### 2. Формирование фонематического слуха

### 5.Календарный учебный график

№	Тема	I квартал												II квартал												III квартал											
		Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май							
		I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV				
1	Обследование																																				
2	Коррекционная работа по звукопроизношению	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1					
3	Промежуточная аттестация																															1					
Всего																										64											

## 6.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

№ занятия	Тема занятия	Задачи	Содержание занятия	Оборудование
Октябрь 1	Обследование Постановка звука [С]	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявить умение ребёнка произносить звуки изолированно и использовать их в самостоятельной речи</li> <li>- выявить недостатки звукопроизношения: замену, смешение, искажение или отсутствие отдельных звуков;</li> <li>подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука (с);</li> </ul>	Обследование артикуляционного аппарата, звукопроизношения по «Речевой карте»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало</li> <li>- «Таблица звукопроизношения»</li> <li>- И. 4, с.5. 158-160</li> </ul>
2	Постановка звука [С]	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявить умение ребёнка произносить звуки изолированно и использовать их в самостоятельной речи</li> <li>- выявить недостатки звукопроизношения: замену, смешение, искажение или отсутствие отдельных звуков;</li> <li>подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука (с);</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вступительная беседа.</li> <li>2. Показ правильной артикуляции звука (с).</li> <li>3. Артикуляционная гимнастика.</li> <li>4. Развитие фонематического слуха.</li> <li>5. Анализ звуковых сочетаний АУ.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало</li> <li>- И. 4, с.5. 158-160</li> </ul>

3	Постановка звука [С]	<ul style="list-style-type: none"> <li>-подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука (с);</li> <li>-развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений;</li> <li>-развитие уверенности в своих силах;</li> <li>-анализ звукового сочетания, состоящего из нескольких гласных;</li> <li>-развитие фонематического слуха</li> <li>- устранение дефектного произношения звука [С]</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Вступительная беседа.</li> <li>2Показ правильной артикуляции звука (с).</li> <li>3.Артикуляционная гимнастика.</li> <li>4.Развитие фонематического слуха.</li> <li>5.Анализ звуковых сочетаний АУ.</li> <li>6.Подведение итогов .</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало;</li> <li>- ватные палочки, салфетки;</li> <li>- счётный материал</li> <li>- И. 4, с.4,5. 158-160</li> </ul>
4.	Автоматизация звука [С] изолированно, в слогах	<ul style="list-style-type: none"> <li>подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука (с);</li> <li>-развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений;</li> <li>-развитие уверенности в своих силах;</li> <li>- анализ и синтез звукового сочетания состоящего из нескольких гласных,</li> <li>-развитие фонематического слуха</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Оргмомент.</li> <li>2.Показ правильной артикуляции звука (с).</li> <li>3.Артикуляционная гимнастика.</li> <li>4.Развитие фонематического слуха</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало;</li> <li>- счётный материал;</li> <li>- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [С]</li> <li>- И.4 с.8-9</li> <li>-И.4, с.5-6; 158-160</li> </ul>
5	Автоматизация звука [С] в словах, предложениях	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять произношение звука [С] в словах;</li> <li>развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений;</li> <li>- развитие уверенности в своих силах</li> <li>- обогащение словаря;</li> <li>- развитие грамматического строя речи</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Оргмомент.</li> <li>2.Показ правильной артикуляции звука (с).</li> <li>3.Артикуляционная гимнастика.</li> <li>4.Постановка звука (с)</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [С]</li> <li>-И.4. с.11-12; 158-160. 2 с.88-89</li> </ul>

6	Постановка [С']	-Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука. - развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений; - развитие уверенности в своих силах -развитие фонематического слуха.	1.Оргмомент. 2.Показ правильной артикуляции звука (с). 3.Артикуляционная гимнастика. 4.Развитие фонематического слуха	- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [С] -И.4.с.19; 158-160. 2 с.91-94
7	Постановка звука(с') в слогах	-Автоматизация звука в слогах; -- развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений; - развитие уверенности в своих силах -развитие фонематического слуха, слуховой памяти, внимания.	1.Оргмомент. 2. Артикуляционная гимнастика. 3.Автоматизация звука в словах. 4.Игра «Один-много» 5.Звуковая дорожка	- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [С] -И.4. с.21.22; 158-160. 2 с.91-94
8	Автоматизация звука [С'] в словах, предложениях	- закреплять произношение звука [С'] в словах, словосочетаниях, предложениях; - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи	1.Оргмомент. 2. Артикуляционная гимнастика. 3.Упражнение на развитие фонематического слуха	- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [С'] И.4 с.23,.24; 158-160. 2 с.91-94
Ноябрь 1	Постановка звука [З]	- развитие артикуляционного аппарата; - развитие фонематического слуха; - устранение дефектного произношения звука [З]	1.Оргмомент. 2. Артикуляционная гимнастика. 3.Постановка звука, предварительная беседа	- зеркало; - звуковая дорожка «Песенка комара»; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал - И.4 с. 26-27
2	Автоматизация звука [З] изолированно, в слогах	- развитие фонематического слуха; - закреплять произношение звука	1. Оргмомент. 2.Игра «Злой комар»	- зеркало; - счётный материал; - картинки с изображением

	в изолированном виде, в слогах	[3] в изолированном виде, в слогах -развитие фонематического слуха; -согласование числительного с существительным	3.Игра «Здравствуй пальчик». 4.Игра «Закончи слово»	предметов, в названии которых есть звук [3] -И.2, с.94-96, И,4 с.29
3	Автоматизация звука [3] в словах, предложениях	- закреплять произношение звука [3] в словах, словосочетаниях, предложениях; - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи	1. Оргмомент. 2.Игра «Злой комар» 3.Автоматизация в предложениях.	- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [3] -И.2, с.94-96, И. 7, с.30-31
4	Постановка звука [3']	- развитие артикуляционного аппарата; - развитие фонематического слуха; - устранение дефектного произношения звука [3']	1.Оргмомент. 2.Артикуляционная гимнастика. 3.Постановка звука по подражанию.	- зеркало; - звуковая дорожка «Комаришка»; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал - И. 4, с.32-33,158-160
5	Автоматизация звука [3'] изолированно, в слогах	- развитие фонематического слуха; - закреплять произношение звука [3'] в изолированном виде, в слогах	1.Оргмомент. 2.Игра .Мой, моя, моё», 3.Игра .«Чего не стало?» 4«Загадки»	- зеркало; - счётный материал; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [3'] -И.4, с.32-33
6	Автоматизация звука [3'] в словах, предложениях	- закреплять произношение звука [3'] в словах, словосочетаниях, предложениях; - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи	1.Оргмомент. 2.Автоматизация звука в предложениях. 3 игры.«Какой?», «Один - много», «Приказы»	- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [3'] -И.2, с.100-101, И.4, с.34-37

7	Дифференциация звуков [С - С']	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- дифференцирование звуков [С] и [С'] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях</li> <li>- обогащение словаря;</li> <li>- развитие грамматического строя речи</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оргмомент</li> <li>2. Уточнение артикуляции и звучания,</li> <li>3. Игры: «Повтори», «Кто пришёл в гости?».</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало;</li> <li>- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [С] или [С']</li> <li>- И. 4с.24-27</li> </ul>
8	Дифференциация звуков [З-З']	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- дифференцирование звуков [З] и [З'] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях</li> <li>- обогащение словаря;</li> <li>- развитие грамматического строя речи</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оргмомент</li> <li>2. Уточнение артикуляции и звучания.</li> <li>3. Игры: «Песенки», «Наведи порядок», «Помири звуки».</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало;</li> <li>- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [З] или [З']</li> <li>- И., с.37-40</li> </ul>
Декабрь 1	Дифференциация звуков [З - С]	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- дифференцирование звуков [З] и [С] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях</li> <li>- обогащение словаря;</li> <li>- развитие грамматического строя речи</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оргмомент</li> <li>2. Уточнение артикуляции и звучания.</li> <li>3. Игры: «Песенки», «Наведи порядок», «Помири звуки».</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало;</li> <li>- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [С] или [З]</li> <li>- И.4, с.37-40,</li> </ul>

2	Дифференциация звуков [С' - З']	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- дифференцирование звуков [З'] и [С'] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях</li> <li>- обогащение словаря;</li> <li>- развитие грамматического строя речи</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оргмомент</li> <li>2. Уточнение артикуляции и звучания.</li> <li>3. Игры: «Песенки», «Наведи порядок», «Помири звуки».</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало;</li> <li>- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [С'] или [З']</li> <li>- И.4, с.37-40</li> </ul>
3	Постановка звука [Ц]	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие артикуляционного аппарата;</li> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- устранение дефектного произношения звука [Ц]</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оргмомент.</li> <li>2. Артикуляционная гимнастика.</li> <li>3. Постановка звука по подражанию.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало;</li> <li>- звуковая дорожка «Не разбуди Катю»;</li> <li>- ватные палочки, салфетки;</li> <li>- счётный материал</li> <li>- И.2, с.79-82</li> </ul>
4	Автоматизация звука [Ц] изолированно, в слогах	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- закреплять произношение звука [Ц] в изолированном виде, в слогах</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оргмомент.</li> <li>2. Артикуляционная гимнастика.</li> <li>3. Упражнение на развитие фонематического слуха</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало;</li> <li>- счётный материал;</li> <li>- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ц]</li> <li>- И.4, с.41</li> </ul>
5	Автоматизация звука [Ц] в словах, предложениях	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять произношение звука [Ц] в словах, словосочетаниях, предложениях;</li> <li>- обогащение словаря;</li> <li>- развитие грамматического строя</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Словесные и дидактические игры: «Чего много?», «Один - много», «Какой?», «Буду сам»,</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ц]</li> <li>- И.2, с.116-119. 4 с.45-48</li> </ul>



		речи	ласково», «Женские профессии», «Самец - самка»	
6	Дифференциация звуков [Ц - С]	- развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [Ц] и [С] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи	1. Уточнение артикуляции. 2. Игры: «Песенки», «Наведи порядок», «Помири звуки»	- зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [С] или [Ц] - И.4, с.48-49, [2 с.181-184
7	Дифференциация звуков [Ц - Т']	- развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [Ц] и [Т'] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи	1. Уточнение артикуляции, 2. «Песенки», «Наведи порядок», «Помири звуки»	- зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ц] или Т' - И.2, с.189-193
8	Постановка звука [Ш]	- развитие артикуляционного аппарата; - развитие фонематического слуха; - устранение дефектного произношения звука [Ш]	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Постановка звука [Ш] 3. Игра «Поймай звук»	- зеркало; - звуковая дорожка «Змейка»; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал - И.2, с.102-103, 4, с.51-53
Январь	Автоматизация звука	- развитие фонематического	1. Уточ артикуляции	- зеркало;

1.	[Ш] изолированно, в слогах	слуха; - закреплять произношение звука [Ш] в изолированном виде, в слогах	2.Закрепление правильного произношения. 3.Игры: «Насос», «Змея шипит».	- Картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ш] - И.2, 104- 108, 4,с.53-56
2	Автоматизация звука[Ш] изолированно, в слогах	- развитие фонематического слуха; - закреплять произношение звука [Ш] в изолированном виде, в слогах	1.Уточнение артикуляции 2.Закрепление правильного произношения. 3.Игры: «Насос», «Змея шипит».	- зеркало - Картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ш] - И.2, 104- 108, 4,с.53-56
3	Автоматизация звука[Ш] изолированно, в слогах	- развитие фонематического слуха; - - закреплять произношение звука [Ш] в изолированном виде, в слогах	1.Уточнение артикуляции 2.Закрепление правильного произношения. 3.Игры: «Насос», «Змея	- зеркало - Картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ш] - И.2, 104- 108, 4,с.53-56

4	Автоматизация звука [Ш] в словах, предложениях	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять произношение звука [Ш] в словах, словосочетаниях, предложениях;</li> <li>- обогащение словаря;</li> <li>- развитие грамматического строя речи</li> </ul>	1.Игры: «Много - один», «Большое - маленькое», «Я и ты», «Какой?», «Для чего?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ш]</li> <li>-И.2, с.104-108, 4, с.57-62</li> </ul>
5	Дифференциация звуков [Ш - С]	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- дифференцирование звуков [Ш] и [С] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях</li> <li>- обогащение словаря;</li> <li>- развитие грамматического строя речи</li> </ul>	<p>1. Уточнение артикуляции.</p> <p>2Игры:«Песенки», «Наведи порядок», , «Помири звуки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало;</li> <li>- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ш] или [С]</li> <li>-И.2, с.203-207, 4, с.62-65</li> </ul>
6	Постановка звука [Ж]	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие артикуляционного аппарата;</li> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- обогащение словаря;</li> <li>- устранение дефектного произношения звука [Ж]</li> </ul>	<p>1.Артикуляционная гимнастика,.</p> <p>2.Постановка звука [Ж].</p> <p>3.Звуковая дорожка «Пчела»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало;</li> <li>- звуковая дорожка «Пчела»;</li> <li>- ватные палочки, салфетки;</li> <li>- счётный материал</li> <li>- И. 2.С.109-113.4. с.66-67</li> </ul>
7	Автоматизация звука [Ж] изолированно, в слогах	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- закреплять произношение звука [Ж] в изолированном виде, в слогах</li> </ul>	<p>1.Оргмомент.</p> <p>2.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>3.Упражнение на развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало;</li> <li>- счётный материал;</li> <li>- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ж]</li> </ul>

			Фонематического слуха	-И.2, с.109-114, 4, с.66-67
8	Автоматизация звука [Ж] в словах, предложениях	- закреплять произношение звука [Ж] в словах, словосочетаниях, предложениях; - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи	1.Игры:«Один - много», «Скажи ласково», «Улитка и ёжик», «Сравни», «Скажи наоборот», «Какой?», «Какой дом?»	- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ж] И.2, с.109-114, 4, с.67-69
Февраль 1	Дифференциация звуков [Ж - Ш]	- развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [Ж] и [Ш] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи	1.Уточнение артикуляции, 2Игры: «Песенки», «Наведи порядок», «Помири звуки»	- зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ж] или [Ш] -И.2, с.203-207, 4, с.72-74
2	Дифференциация звуков [Ж - З]	- развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [Ж] и [З] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи	1.Уточнение артикуляции, 2. Игры:«Кто летит», «Песенки», «Чаепитие», «Путешественники» , «Помири звуки»	- зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ж] или [З] - И.2, с.167-170
3	Постановка звука [Ч]	- развитие артикуляционного	1.Артикуляционная	- зеркало;

		<p>аппарата;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- устранение дефектного произношения звука [Ч]</li> </ul>	<p>Гимнастика</p> <p>2. Постановка звука [Ч],</p> <p>3. Звуковая дорожка «Паровозик»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- звуковая дорожка «Паровозик»;</li> <li>- ватные палочки, салфетки;</li> <li>- счётный материал</li> </ul> <p>-И2, с.121-123, 4 с.74</p>
4	Автоматизация звука [Ч] изолированно, в слогах	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- закреплять произношение звука [Ч] в изолированном виде, в слогах</li> </ul>	<p>«Песенки». Лабиринты: «Эхо», «Угадай», «Мой, моя, моё», «Чего не стало?», «Загадки»,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало;</li> <li>- счётный материал;</li> <li>- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ч]</li> </ul> <p>-И.4, с75</p>
5	Автоматизация звука [Ч] в словах, предложениях	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять произношение звука [Ч] в словах, словосочетаниях, предложениях;</li> <li>- обогащение словаря;</li> <li>- развитие грамматического строя речи</li> </ul>	<p>«Назови ласково», «Большое - маленькое», «Какой?», «Скажи ласково», «Чей хвост?», «Сравни», «Детёныши»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ч]</li> </ul> <p>-И., с.77-81</p>
6	Дифференциация звуков [Ч - Ч']	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- дифференцирование звуков [Ч] и [Ч'] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях</li> <li>- обогащение словаря;</li> <li>- развитие грамматического строя речи</li> </ul>	<p>1. Уточнение артикуляции,</p> <p>2. « Песенки», «Наведи орядок», «Помири звуки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало;</li> <li>- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ч] или <b>ч</b></li> </ul> <p>-И.2, с.185-189</p>

7	Постановка звука [Щ]	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие артикуляционного аппарата;</li> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- устранение дефектного произношения звука [Щ]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика,</li> <li>2. Постановка звука [Щ],</li> <li>3. Звуковая дорожка «Почистим дорожку»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало;</li> <li>- звуковая дорожка «Почистим дорожку»;</li> <li>- ватные палочки, салфетки</li> <li>- И.2, с.129-131. 4.с.85-86</li> </ul>
8	Автоматизация звука [Щ] изолированно, в слогах	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- закреплять произношение звука [Щ] в изолированном виде, в слогах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Песенки». Лабиринты: «Эхо», «Угадай», «Мой, моя, моё», «Чего не стало?», «Загадки»,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало;</li> <li>- счётный материал;</li> <li>- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Щ],</li> <li>- И.4. с.86-87</li> </ul>
Март 1	Автоматизация звука [Щ] в словах, предложениях	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять произношение звука [Щ] в словах, словосочетаниях, предложениях;</li> <li>- обогащение словаря;</li> <li>- развитие грамматического строя речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Большущее», «Какой?», «Скажи наоборот», «Назови профессию»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Щ]</li> <li>-И.2, с.129-131], [7], [7, с. 87-88)</li> </ul>
2	Дифференциация звуков [Щ - Ч]	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- дифференцирование звуков [Щ] и [Ч] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях</li> <li>- обогащение словаря;</li> <li>- развитие грамматического строя речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнение артикуляции.</li> <li>2. Игры: «Песенки», «Наведи порядок», «Помири звуки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало;</li> <li>- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Щ] или [Ч]</li> <li>-И.2, с.208-217, 4, с.89-90</li> </ul>

3	Постановка звука [Л]	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие артикуляционного аппарата;</li> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- устранение дефектного произношения звука [Л]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика</li> <li>2. Постановка звука [Л]</li> <li>3. Звуковая дорожка «Самолёт»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало;</li> <li>- звуковая дорожка «Самолёт»;</li> <li>- ватные палочки, салфетки;</li> <li>- счётный материал</li> <li>-И.2, с.136-138, 4, с.92-92</li> </ul>
4	Автоматизация звука [Л] изолированно, в слогах	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- закреплять произношение звука [Л] в изолированном виде, в слогах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Игры: «Один-много», «Какой?», «Скажи наоборот», «Чего много?», «Сложные слова»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало;</li> <li>- счётный материал;</li> <li>- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Л]</li> <li>-И.2, с.136-138, 4, с.93-94</li> </ul>
5	Автоматизация звука [Л] в словах, предложениях	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять произношение звука [Л] в словах, словосочетаниях, предложениях;</li> <li>- обогащение словаря;</li> <li>- развитие грамматического строя речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Песенки». Лабиринты: «Эхо», «Угадай», «Мой, моя, моё», «Чего не стало?», «Загадки», «В гостях у гномов».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Л]</li> <li>-И.2, с.136-138, 2, с.95-100</li> </ul>
6	Постановка звука [Л']	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие артикуляционного аппарата;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало;</li> <li>- звуковая дорожка</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- устранение дефектного произношения звука [Л']</li> </ul>	2. Постановка звука [Л <sup>5</sup> ] 3. Звуковая дорожка «Колокольчик»	«Колокольчик»; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал - И.2. 143-147, 4 с.100-101
7	Автоматизация звука [Л'] изолированно, в слогах	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- закреплять произношение звука [Л'] в изолированном виде, в слогах</li> </ul>	«Песенки». Лабиринты: «Эхо», «Угадай», «Моя, моё», «Чего не стало?», «Загадки», «В гостях у гномов».	- зеркало; - счётный материал; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Л'] И.2. 143-147, 4 с.100-101
8	Автоматизация звука [Л'] в словах, предложениях	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять произношение звука [Л'] в словах, словосочетаниях, предложениях;</li> <li>- развитие грамматического строя речи</li> </ul>	«Вежливый и грубиян», «Подарки», «Я - они», «Какой?», «Чей?», «Один- много»	- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Л'] -И.2. 143-147, 4 с.104-106
Апрель 1	Дифференциация звуков [Л - Л']	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- дифференцирование звуков [Л] и [Л'] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях</li> <li>- обогащение словаря;</li> </ul>	1. Уточнение артикуляции 2. «Песенки», «Наведи порядок», «Помири звуки», «Волшебная математика»	- зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Л] или [Л'] -И.4, с.107-109
2	Постановка звука [Р]	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие артикуляционного аппарата;</li> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- устранение дефектного произношения звука [Р]</li> </ul>	1. Оргмомент. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Упражнение на развитие фонем.слуха	- зеркало; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал; - машинки - «Драгоценные камни» И.2, 151-153 ,4 с.109- 110
3	Постановка звука [Р]	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие артикуляционного аппарата;</li> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- устранение дефектного произношения звука [Р]</li> </ul>	1. Оргмомент. 2. Артикуляционная гимнастика.	- зеркало; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал; - И.2, 116-120 ,
4	Постановка звука [Р]	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие артикуляционного аппарата</li> </ul>	Игры: «Разбуди игрушку» «Собери	- зеркало; - ватные палочки, салфетки



		<p>слуха;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устранение дефектного произношения звука [P]</li> </ul>	<p>собаку»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мешочек с игрушками;</li> <li>- «Собери урожай»;</li> <li>- «Накорми собаку»</li> </ul> <p>-И.2, 151-151, 4, с.110- 112</p>
5	Постановка звука [P]	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие артикуляционного аппарата;</li> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- устранение дефектного произношения звука [P]</li> </ul>	<p>Игры: «Разбуди игрушку», «Собери урожай», «Накорми собаку»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало;</li> <li>- ватные палочки, салфетки;</li> <li>- счётный материал;</li> <li>- мешочек с игрушками;</li> <li>- «Собери урожай»;</li> <li>- «Накорми собаку»</li> </ul> <p>И. 2, 151-151. 4, с.110- 112</p>
6	Автоматизация звука [P] изолированно, в слогах	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- закреплять произношение звука [P] в изолированном виде, в слогах</li> </ul>	<p>Игры:»Песенки». Лабиринты: «Эхо», «Угадай», «Мой, моя, моё», «Чего не стало?», «Загадки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало;</li> <li>- счётный материал;</li> <li>- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [P]</li> </ul> <p>-И. 2, 151-151. 4, с.113</p>
7	Автоматизация звука [P] изолированно, в слогах	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- закреплять произношение звука [P] в изолированном виде, в слогах</li> </ul>	<p>Игры: «Песенки». Лабиринты: «Эхо», «Угадай», «Мой, моя, моё», «Чего не стало?», «Загадки»,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало;</li> <li>- счётный материал;</li> <li>- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [P]</li> </ul> <p>-И. 2, 151-151 . 4, с.114</p>

8	Автоматизация звука [Р] в словах, предложениях	- закреплять произношение звука [Р] в словах, словосочетаниях, предложениях; - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи	Игры: «Один - много», «Какой?», «Скажи наоборот», «Что сделать?», «Сложные слова»	- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Р] -И. 2, 151-151. 4, с.117-133
Май 1	Дифференциация звуков [Р - Л]	- развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [Р] и [Л] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи	Игры: «Какой», «Сложные слова», «Чья одежда?»	- зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Р] или [Л] - И.2с., 199-203
2	Постановка звука [Р']	- развитие артикуляционного аппарата; - развитие фонематического слуха; - устранение дефектного произношения звука [Р <sup>5</sup> ]	1.Артикуляционная гимнастика 2.Постановка звука [Р <sup>5</sup> ], 3.Звуковая дорожка	- зеркало; - звуковая дорожка «Спортивный свисток»; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал -[1, 123-125] , [11, с.146-148]
3	Автоматизация звука	- развитие фонематического	«Песенки».	- зеркало;

58	[Р'] изолированно, в слогах	слуха; - закреплять звук [Р'] в изолированном виде, в слогах	Лабиринты: «Эхо», «Угадай», «Мой, моя, моё», «Чего не стало?», «Загадки»	- счётный материал; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Р'] -И.2, 157, 4, с.133
4	Автоматизация звука [Р'] в словах, предложениях	- закреплять произношение звука [Р <sup>5</sup> ] в словах, словосочетаниях, предложениях; - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи	«Назови детёныша», «Скажи наоборот», «Какой?», «Что сделать?», «Кто как голос подаёт?», «Чья одежда?», «Назови профессию»	- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Р'] -И.2, 157, 4, с.151
5	Дифференциация звуков [Р' - Л]	- развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [Р <sup>5</sup> ] и [Л'] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи	«Какой», «Сложные слова», «Чья одежда?»	- зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Р'] или [Л'] -И.4, с.156-157
6	Дифференциация звуков [Р' - Л]	- развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [Р <sup>5</sup> ] и [Л'] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях	Какой», «Сложные слова», «Чья одежда?»	- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Р'] или [Л'] -И.4, с.156-157

7	Дифференциация звуков [Р' - Л]	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- дифференцирование звуков [Р<sup>5</sup>] и [Л'] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях</li> </ul>	Лабиринты: «Эхо», «Угадай», «Мой, моя, моё», «Чего не стало?», «Загадки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Р'] или [Л']</li> <li>-И.4, с.156-157</li> </ul>
64	Промежуточная аттестация	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявить умение ребёнка произносить звуки изолированно и использовать их в самостоятельной речи</li> <li>- выявить недостатки звукопроизношения</li> </ul>	«Назови правильно» «Повтори за мной» Игра «Скажи как я»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало</li> <li>- « Таблица звукопроизношения»</li> </ul>

## 7. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционную деятельность родителей (законных представителей). После проведения логопедического обследования педагог дополнительного образования информирует родителей (или лиц, их заменяющих) о речевых нарушениях, выявленных у ребёнка, и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагога дополнительного образования и родителей: систематическом повторении комплекса артикуляционной гимнастики, повторении слоговых рядов, слов, чистоговорок.

С родителями (законными представителями) проводится консультационная работа, даются рекомендации, анализируются результаты коррекционной работы.

## 8. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Сроки освоения программы индивидуальны и зависят от количества нарушенных звуков, степени выраженности этих нарушений и индивидуальных особенностей ребенка. Педагог дополнительного образования проводит промежуточную аттестацию детей.

Для промежуточной аттестации используются оценочные материалы:

Для обследования используются оценочные материалы:

Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. - СПб.: Детство-пресс, 2018.

Логопедическое обследование обучающихся включает в себя:

- 1) обследование звукопроизношения;
- 2) обследование фонематического слуха;

При обследовании звукопроизношения необходимо проверить, как ребенок произносит звук изолированно в слогах, словах, предложениях, текстах. Ему предлагается назвать картинки, повторить слова, где исследуемый звук занимает разные позиции: в начале, в середине, в конце слова. Желательно, чтобы в этих словах отсутствовали другие, трудно произносимые звуки. Учитывая возрастные особенности детей-дошкольников, более эффективно проводить обследование с использованием разнообразных игровых приемов.

### 1. Звукопроизношение

**«Назови правильно».**

**Цель:** определение состояния произношения звуков (отсутствие звука, смешение, замена звуков, возможные искажения в речевом потоке).

**Оборудование:** иллюстративный материал на звуки: [с], [сь], [з], [зь], [ц], [ч], [ш], [щ], [ж], [л], [ль], [р], [рь], [й], [к], [г], [х].

Педагог показывает иллюстративный материал (данные звуки находятся в начале, в середине и в конце слов) и просит ребенка назвать, что изображено на картинке.

**Фиксируется:** правильность произношения, замена, искажение, отсутствие звуков.

Результаты обследования речи ребёнка заносятся в таблицу:

### Фонематический слух.

Игра «Повтори за мной»

Выявить умения воспроизводить слоговые ряды в заданной последовательности

Игра «Скажи как я»





## 9. Методическое обеспечение

1.	Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. - СПб.: Детство-пресс, 2018.
2.	А.С. Герасимова . Популярная логопедия: Занятия с дошкольниками – М. Айрис- пресс, 2009.
3.	И.В. Корнеева Логопедические игры для детей. Ростов - на-Дону. Феникс, 2015.
4.	Л.С. Лылова «Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми дошкольного возраст». – Воронеж, 2015.



## Приложение 1

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №121»

### ПРОТОКОЛ

Промежуточной аттестации за курс \_\_\_\_\_

по \_\_\_\_\_ в \_\_\_\_\_ группе

Форма проведения \_\_\_\_\_

Педагог доп. обр. \_\_\_\_\_

Цели	Оценка		Оценка		
	1 балл: Не принял инструкцию, не понял цель задания	2 балла: принял задание, но по инструкции и выполнить не может	3 балла: принял задание, выполняет с ошибками	4 балла: принял задание, допускает неточности	5 баллов: принял задание, выполняет все инструкции
<b>Обследование произношения</b>					
Игра «Назови правильно» Обследовать произношение звуков [с],[с'],[з],[з'],[ц],[ш],[ж],[ч],[щ],[л],[л'],[р],[р']					
<b>Обследование фонематического слуха</b>					
Игра «Повтори за мной» Выявить умения воспроизводить слоговые ряды в заданной последовательности					
Игра «Скажи как я» Выявить умения дифференцировать слова, близкие по звучанию, правильно их проговаривать					

Дата проведения аттестации

Педагог доп. обр.:

## Дидактические игры

«Драгоценные камни»
«Собери бусы»
«Твердый-Мягкий»
«Веселая старушка»
«Поймай коlobка»
«Мяч скорее ты лови и за мною повтори»
«Пассажиры»
«Пирамида»
«Раскрути спиральку»
«Часики»
«Доскажи словечко»
«Веселый паровозик»
«Собери пазлы»
«Угости ёжика яблоком»
«Путаница»
«Где чей домик»
«Какие слова везет гусеница»
«Разложи предметы по корзинкам»